



ESPAÑA CÍVICA |
CULTURA



ENFOQUE Y CONCEPTOS

CONTEXTO

- España es una realidad plural y diversa, pero una realidad histórica innegable, que necesita resituar los elementos constitutivos de su propio ser desde el rigor, la generosidad y el espíritu crítico.
- Permanecer indiferentes ante los enormes retos culturales que afronta nuestro país no es una opción ni posible ni deseable, porque como decía Ortega y Gasset “yo soy yo y mi circunstancia y si no la salvo a ella no me salvo yo”.

MANIFIESTO

Desde Red Española de Cultura nos hemos propuesto la tarea de llevar a cabo una reforma en profundidad de aquellos aspectos de la realidad de nuestro país que necesitan ser sometidos a un proceso de revisión crítica.

Lo haremos desde el pensamiento y la racionalidad crítica; también intentando en todo momento sustraernos a determinadas influencias partidistas, las cuales, si son acrílicas e invasivas, pueden llegar a desvirtuar los fundamentos de nuestra convivencia.

La Cultura, con mayúsculas, será objeto de nuestras atenciones. Uno de los aspectos fundamentales de nuestra tarea será sustraer la propia Historia de España del terreno de la disputa ideológica. Aspiramos a un sentido compartido de nuestro devenir histórico, por encima de divisiones ideológicas y pulsiones identitarias.

En este contexto, no podemos ocultar que la Historia de España ha sufrido y sufre una visión interesadamente negativa que no se corresponde con su realidad factual. El legado español es uno de los más importantes de la Historia no solamente occidental sino universal y hay que protegerlo y potenciarlo.

Hacer una interpretación correcta de lo que ha representado la Historia de España en sus sucesivos contextos se nos antoja la tarea pendiente más importante para la propia Nación española, en tanto que sujeto político con vocación de pervivencia en el tiempo. También lo será para España Cívica.

Hemos elaborado un completo Plan de Acción Cultural destinado a la pedagogía y difusión de los valores culturales que nos constituyen como Nación.



ENFOQUE Y CONCEPTOS

MANIFIESTO

Unos valores entre los cuales está la diversidad, si bien nunca por encima de la pluralidad y, sobre todo, de la propia fuerza generadora individual de nuestros creadores más notables, que son los principales baluartes de la riqueza inagotable de la cultura española en todas sus formas y expresiones. Entendemos la cultura como un proceso dinámico y en permanente construcción, en el cual lo más importante es lo que está todavía por suceder.

La diversidad territorial no puede ser jamás un obstáculo, ni para la libertad creativa de los individuos, ni una coartada para soslayar o cuestionar la innegable realidad histórica del sujeto España como morada vital y emocional de los españoles a lo largo de la Historia.

Reforzar nuestra identidad colectiva desgajándola de leyendas, ya sean negras o rosas, y ajustándola a la realidad histórica de nuestro país, será una de las tareas principales de nuestro Grupo de Cultura.

Para concluir diremos que España es un país con unas capacidades culturales por desarrollar enormes. Un país que excede el área de influencia de un estado-nación al uso y se proyecta al mundo, enraizado en Europa y fusionado con las Américas, como una de las grandes civilizaciones universales.

No podemos dejar atrás el extraordinario vínculo que nos une con el continente americano y la necesidad de estrechar nuestros lazos fraternos, que tan depreciados están precisamente por interesadas tergiversaciones acerca de la huella española en aquel continente.

Contamos con uno de los idiomas más potentes para el desarrollo humano y socio-económico, así como con un legado artístico y patrimonial inconmensurable e inabarcable. Es dramático que lo desperdiciemos en favor de localismos y regionalismos empobrecedores, de vía estrecha, ante los cuales estamos perdiendo la batalla del presente y sobre todo del futuro.

Queremos una cultura transversal e integradora, en la que no existan fricciones entre el uso de nuestra lengua común, el español, y el de las distintas lenguas cooficiales de España que forman parte de nuestra riqueza colectiva.

Es el momento de trabajar denodadamente por un país en el que el sector cultural no sea ajeno a un sentido constructivo del patriotismo y un uso positivo de los símbolos comunes, como sucede con absoluta normalidad en las naciones del mundo que tantas veces nos ponemos como ejemplo a seguir cuando se abordan cuestiones de otra naturaleza.

La tarea es titánica y compleja, pero se nos antoja imprescindible y capital para el futuro de los españoles. Empecemos ya a restañar viejas y absurdas heridas.



ENFOQUE Y CONCEPTOS

OBJETIVOS

1. Realizar una correcta pedagogía de la Historia de España y su cultura.
2. La divulgación como elemento esencial de actuación.
3. Lugar de reflexión permanente, aplicando rigor y sentido crítico.
4. Sustraer el hecho cultural de planteamientos partidistas y políticos.

ACTIVIDADES

- Organización y esponsorización de actos y eventos por y para los socios y colaboradores.
- Charlas conferencias y actividades pedagógicas en colaboración con otras organizaciones y entidades.
- Creación de una revista digital.
- Trabajo editorial.
- Convocatoria de premios y certámenes literarios, artísticos, etc.
- Descubrimiento y promoción de jóvenes talentos.
- Organización de Exposiciones y talleres culturales.
- Cursos presenciales y online sobre cultura e idioma español.
- Recreación y representación de hechos históricos.
- Festivales de cultura regional en otras comunidades.
- Acuerdos de reciprocidad con entidades publicas y privadas, clubs y asociaciones culturales.
- Gestión de redes sociales para la difusión de productos culturales.



ENFOQUE Y CONCEPTOS

PLAN Y DESARROLLO

- Organización de actividades: Eventos y Talleres - Charlas y Conferencias
- Expansión Territorial: Colaboración con entidades y asociaciones culturales
- Financiación: Socios - Tienda Online - Entidades colaboradores

DESARROLLO

- Cursos presenciales y online
- Recreación de hechos históricos
- Festivales de cultura regional en otras comunidades
- Gestión de redes sociales para la difusión de productos culturales
- Publicaciones

CONSOLIDACIÓN

- Trabajo editorial
- Convocatoria de premios y certámenes literarios, artísticos, etc.
- Descubrimiento y promoción de jóvenes talentos
- Organización de viajes y rutas culturales

¿POR QUÉ HACERSE SOCIO?

- Descuentos y precios especiales en: Actividades culturales - Cursos - Viajes - Productos en la Tienda online
- Beneficios fiscales para empresas colaboradoras.
- Posibilidad de promocionar tus creaciones culturales a través de nuestra red y publicaciones.
- Tu compromiso colabora con la cohesión social y la educación de nuestro país.